

A Profecia Celestina (*The Celestine Prophecy* de Armand Mastroianni com Matthew Settle, Thomas Kretschmann, Sarah Wayne Callies): Um professor acaba de perder o emprego e está numa encruzilhada. Mas a sua vida está à beira de sofrer uma profunda metamorfose que será iniciada com um telefonema de uma antiga namorada. Charlene é jornalista e acabou de chegar do Peru, de onde voltou fascinada com a história de uma antiga profecia. Um antigo manuscrito foi encontrado nas florestas peruanas, contendo nove visões que a humanidade precisa conhecer. John acaba por se deixar convencer e embarca numa viagem até ao Peru, numa viagem iniciática para compreender o significado contido nas nove visões.